

ТЕЛЕГРАФИСТ

№ 15 (3900)

Корпоративная газета ПАО «Центральный телеграф»

Среда, 30 сентября 2015 г.



В пожарном строю
И на винтажном развале

стр. 1-2



Фильм, фильм, фильм
Творческая площадка ЦТ

стр. 2



Лето! Ах, лето...
92 дня успеха

стр. 2



Не расстанусь с телеграфом
Буду вечно молодым

стр. 3

Поздравление

Через эпоху – к стабильности и новым высотам



Уважаемые коллеги!

Как все люди на планете, мы с вами радуемся гармонии, миру и процветанию вокруг. Тому, как крепнут и растут дети, семьи, и жизнь набирает положительные обороты, позволяя нам быть сильнее обстоятельств и кризисов. Время летит быстро, и вот уже через два года наша компания «Центральный телеграф» будет отмечать очередной юбилей – 165 лет! Что мы можем и должны сделать за этот период, чтобы достойно подойти к 1 октября 2017 года? В первую очередь, следует вооружиться энергией, спокойствием (важное антикризисное качество), профессионализмом и пониманием текущего момента, чтобы твердо идти к поставленной цели – повышению экономической, финансовой устойчивости и эффективности нашего общества – «Центральный телеграф».

Сегодня мы работаем как один из полноправных членов группы компаний «Ростелеком», реализуем совместные проекты, добиваемся синергии и строим планы развития. Мы – современная и стабильная компания с отличной перспективой! Так что в день рождения позвольте пожелать всем нам здоровья и благополучия! Пусть удвоятся силы и расширятся горизонты мастерства для взятия новых высот как профессиональных, так и личных! Успеха и удачи! Счастья близким!

С уважением, ГД «Центрального телеграфа» Александр Снытко

Новые технологии

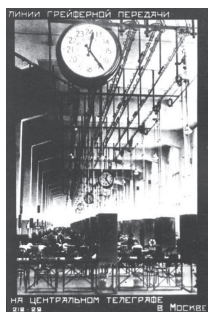
Услуга стала привлекательнее

«Центральный телеграф» модернизировал технологические процессы приема текстов телеграмм от юридических лиц и передачу телеграмм в телеграфную сеть, а также усовершенствовал логистику, сделав услугу «Телеграмма» привлекательнее, а значит, более востребованной.

Этот комплекс мер создал условия для привлечения новых клиентов, в первую

очередь, государственных органов и финансово-кредитных организаций, с которыми ПАО «Центральный телеграф» заключает прямые договоры и Государственные контракты.

В частности, уже в первой декаде сентября были заключены контракты с Росреестром, Департаментом городского имущества города Москвы и «Альфа-банком».



СМК

Качество – под особым контролем

«Центральный телеграф» подтвердил действие сертификата СМК

В сентябре 2015 года в ПАО «Центральный телеграф» прошел очередной инспекционный контроль действующей Системы менеджмента качества, который провели эксперты органа по сертификации интегрированных систем менеджмента ОС ИСМ «СОЮЗСЕРТ».

По итогам контроля экспертами было рекомендовано ОС ИСМ «СОЮЗСЕРТ» принять решение о продлении действия сертификата соответствия действующей в компании системы менеджмента качества требованиям стандарта ГОСТ ISO 9001-2011 (ISO 9001:2008) «Системы менеджмента качества Требования».

Действующий сертификат подтверждает, что услуги компании (телефония; телеграфия, в том числе прием телеграмм по электронной почте с использованием цифровой подписи; телематические услуги связи; услуги связи в сети передачи данных; услуги по предоставлению каналов связи; кабельное вещание; пуско-наладочные и строительно-монтажные работы) продолжают оказываться в управляемых условиях, а их качество контролируется.

Хотелось бы поблагодарить руководителей и специалистов нашей компании, которые непосредственно на своих рабочих местах демонстрировали и подтверждали, выражаясь языком стандарта, представленными записями функционирование процессов. В ходе проведения инспекционного контроля проверке подверглись многие подразделения Общества, и все



же особое внимание было уделено метрологии и охране труда. В целом в ходе инспекционного контроля эксперты значительных несоответствий не выявили.

В октябре 2015 года ожидается принятие в системе сертификации ГОСТ Р новой версии стандарта международного стандарта ISO 9001:2015. В следующем году заканчивается действие выданного в 2013 году сертификата соответствия СМК «Центрального телеграфа», что повлечет за собой изучение новых требований, их внедрение и выход на новую сертификацию Системы менеджмента качества компании.

Ирина БРАНФИЛОВА,
начальник СБК

Ретро-марафон

Телеграмма и автомобиль – в одном ракурсе

На редкость органично вписалась наша экспозиция с пунктом приема телеграмм в рамки выставки ретро-автомобилей, проходившей в парке «Сокольники».

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАФ
ОСНОВАН В 1852 ГОДУ



19 сентября. Организатором и руководителем выставки уже много лет выступает известный продюсер Илья Сорокин. Он хорошо знаком с директором нашего музея Владимиром Цукором.

Гвоздем программы того дня стал заезд ретро-гоночных автомобилей прошлого века. А самым старым автомобилем, представленным на выставке, была блестящая красавица – пожарная машина 1927 года выпуска, по сути, ровесница Центрального телеграфа на Тверской, 7.

Ретро-выставка показала, что и в век высоких технологий интерес ко всему, что связывает разные поколения людей, по-прежнему сохраняется. Это касается и наших ретро-бланков, которые посетители с большим удовольствием рассматривали и отправляли телеграфные сообщения.



Чтобы встреча стала особенно запоминающейся, организаторы решили предложить гостям экскурсию в музей «Центрального телеграфа». А перед началом пресс-конференции Владимиру Цукору были торжественно вручены два новых экспоната для музея: один из самых первых модемов (1990 г.) и роутер последней разработки компании ZyXel. Очень приятно было здесь познакомиться с нашими коллегами, специалистами ДРСС.

Окончание на 2-й странице.

Нас собрала «МОЛНИЯ»

Компания ZyXel 23 сентября проводила пресс-конференцию в здании телеграфа на Тверской, 7. Это немецкая фирма, которая специализируется на решениях для доступа в интернет – разрабатывает и производит абонентское и операторское оборудование для широкополосного доступа в глобальную сеть.

На это деловое мероприятие были приглашены представители отраслевых СМИ и операторы связи. Примечательно, что называлось оно «Телеграмма молния» Новые кинетики прибыли тчк».



Съемки после съемок

Это заметное в культурной жизни компании событие состояло из нескольких фрагментов. Первый и главный — съемки в середине июля короткометражного фильма «Пока нет» в здании Центрального телеграфа. Об этом коллектив оповестили сначала фотовыставка в фойе «Это радио — на Тверской, 7», а затем и наша газета. Интерес сотрудников к кинособытию только нарастал. И ровно через два месяца у них появилась уникальная возможность: встретиться со съемочной группой фильма.

Встреча состоялась на фоне той самой фотовыставки, отразившей моменты съемки. Было очень приятно «вживую» видеть лица тех, кто запечатлен на фотографиях, — режиссера, его помощников, актеров, фотографа. Тем более, что все эти люди были, как на подбор, молодые, веселые и красивые. Общение проходило тоже в неформальной обстановке.



Фотограф
Стоян Васев

Генеральный директор нашей компании Александр Снытко тепло приветствовал гостей и поблагодарил их за то, что они в своем плотном графике нашли время для встречи.

— Нам приятно, что съемочной площадкой для фильма, посвященного ра-

дио — столь близкой нам по специфике сфере, стало историческое здание Центрального телеграфа, — сказал Александр Евгеньевич. — И мы рады, что смогли помочь съемочной группе в реализации ее творческих планов.

ловое сотрудничество с компанией.

Интересно, что некоторые идеи в этом направлении родились уже непосредственно на встрече. Как выяснилось, фотограф-портретист съемочной группы Стоян Васев (автор фотовыставки) — обладатель награ-



Генеральный директор нашей компании Александр Снытко с гостями выставки

В свою очередь, режиссер фильма Михаил Довженко поблагодарил руководство компании за предоставленную для съемок телеграфскую площадку, отметив, что всей киностудии «здесь хорошо работалось, было тепло и уютно. А встреча с представителями прославленного коллектива только укрепляет добрые воспоминания о телеграфе». Впрочем, режиссер выразил надежду на дальнейшее де-

ды «Серебряная камера» за 2014 год, увлекается изготовлением открыток с видами городов. Конечно же, легендарное здание на Тверской, 7 он рассматривает как достойный объект для открытки.

— Такая открытка вполне может послужить художественным бланком для ретро-телеграммы, — тут же подхватил идею наш генеральный директор, отметив, что будут рассматриваться все достойные

предложения для улучшения эстетичности бланков телеграмм.

И вновь разговор зашел о фильме. Режиссер представил участников съемочной группы: певицу Нину Шацкую, актрису театра на Таганке Нану Татишвили, телеведущую Дарью Сметанину, помощника режиссера Кузьму Михайлова, продюсера Дениса Филикова.

Как рассказал Михаил Довженко, в нашем здании отснято несколько эпизодов

фильма, в котором действие разворачивается на одной из радиостанций. В основном же съемки велись в Латвии. До выхода фильма на экран потребуется еще несколько месяцев. Будем ждать этого момента с нетерпением, ведь там мы увидим наш родной телеграф!

Валентина КУЗНЕЦОВА
Фото Владимира ЦУКОРА

Ретро-марафон



Начало на 1-й странице.

Поскольку всех участников музея не мог принять одновременно, в помещении DI Telegraph была развернута экспозиция «Эволюция телеграфного аппарата». Интерес к ней был большой. Работал и пункт приема телеграмм, где в исторических костюмах телеграфистов трудились представители нашей компании Марина Бирюкова и Мария Федулова. Девушки в течение всего мероприятия не оставались без дела: гости спешили отправить телеграфное сообщение и поработать на аппарате Морзе.



Зарисовки с винтажного рынка

Во время проведения PR-акции по случаю Дня города к нам обратилась организатор антикварного проекта «Дом-музей» с предложением поучаствовать с нашими ретро-телеграммами в последнем в этом году Городском блошином рынке во дворе Музея Москвы. Мы с радостью приняли это предложение.

Как оказалось, это не совсем блошиный рынок в привычном понимании. Кроме торговли разнообразными предметами старины, здесь проходил фестиваль музыки XX века — джаз, фокстрот, рок-н-ролл и томное танго — помогали погрузиться в ту или иную эпоху. Работал те-

атр моды, где были представлены наряды и прически 20–60-х годов.

Народа пришло очень много. Среди посетителей было немало узнаваемых лиц: нам встретились актер Александр Феклистов, телеведущая Елена Ханга и теперь уже близко нам знакомый продюсер Илья Сорокин.



Не обошлось и без сюрпризов. К нам подошел представитель Города мастеров для детей «Мастерславль», о котором уже писала наша газета, передал привет Владимиру Цукору и пообещал презентовать нашему музею новый экспонат.

Точек притяжения для посетителей было очень много, но наша экспозиция с пунктом приема телеграмм не затерялась. Ретро-телеграммы эстетически отражали дух мероприятия. Они вызвали воспоминания у людей старшего поколения и интерес у молодежи. Наша услуга уходит корнями в историю, но новые технологии вдохнули в нее вторую жизнь и повысили востребованность.

Наталья ФЛОРИНСКАЯ
Фото Александра КУЛАГИНА



Конкурс

92 дня лета в фотографиях сотрудников

В последние две недели августа в «Центральном телеграфе» была организована выставка фотографий сотрудников «92 дня лета», посвященная уходящему теплему сезону. Сотрудники компании поделились с коллегами яркими моментами своих летних отпусков, беззаботного отдыха, поездок на дачи и курорты.

По традиции на корпоративном портале было организовано голосование, в результате которого определились самые



Марина Бирюкова

популярные фотоработы. Больше всего коллегам понравились фотографии Бирюковой Марины (ООПиО ДПиО), Ивановой Маргариты (ДУС) и Миронова Алексея (ОСП ДРСС). Тройке призеров были вручены тематические призы — уникальные календари на 2016 год, в которых собраны лучшие работы выставки.

Организатор выставки — ДОРУП — поздравляет победителей и благодарит всех участников фотовыставки!



Маргарита Иванова



Алексей Миронов

С форумов

2ip.ru

Пользуюсь услугами QWERTY уже несколько лет. Компания дает стабильный сигнал, заявленную скорость соблюдает. Ничего кроме хорошего, сказать больше не могу.

Пользователь: Александр Косцов

С QWERTY с 2007 года, как только этот провайдер в Химки пришел. Поначалу было о-о-о-о-чень не очень))) Без инета сидел по две недели в месяц. И до техподдержки не дозвониться было. Уже собрался было ростелекомовский Домо-линк подключать. Но не пришлось: в QWERTY произошли приятные перемены. С 2008 года — без разрывов, без потери скорости (обычно выше заявленных 40 Мб/с на моем тарифе), техподдержка

отвечает с третьего гудка. Сосед тоже недавно перешел на QWERTY со Смайла — больше чем за год ни разу не пожалел. В общем, подключил и забыл что называется. Кстати, большинство недовольных, как я тут почитал, так же плохо воспитаны, как и мало образованы. Работа ваших роутеров и кривизна ваших рук не имеют отношения к работе провайдера, господа! Удачи, QWERTY!

Пользователь: Алексей Кондрашов

С форума QWERTY

С QWERTY я с 2005 года. Мне часто звонят другие провайдеры, уговаривают подключиться, шлю их лесом:—). Для меня главное — стабильность. В QWERTY мне ее предоставляют, за что и спасибо!

Пользователь: ElekTron

Поздравляем!



С телеграфом по жизни

19 сентября отметила 55-летие диспетчер ДЭС ДУС Ольга Тихомирова.

По трудовой биографии Ольги Ивановны, проработавшей на «Центральном телеграфе» 35 лет, можно проследить целую эпоху развития новых технологий в телеграфии нашей страны. И на всех этапах она высококвалифицированно эксплуатировала все установки.

В 2008 году после внедрения оборудования ТКС «Вектор-2000», объединяющего функции коммутационной станции и каналообразующей аппаратуры, Тихомирова успешно освоила новый участок сети АТ/Telex и обслуживание телеграфных связей на новом оборудовании. Обширные знания, хорошая профессиональная подготовка и высокая ответственность позволяют опытному специалисту быстро локализовать и устранять проблемы на телеграфной сети общего пользования.

Общительная, остроумная, доброжелательная, Ольга Ивановна может дать совет как по работе, так и в жизненной ситуации. Пользуется заслуженным уважением и авторитетом в коллективе.

Коллектив ДУС сердечно поздравляет Ольгу Ивановну с юбилеем, желает счастья и отменного здоровья!

Замечательный человек!

Золотой юбилей отметил начальник отдела нашего департамента Игорь Гузанов.

На «Центральном телеграфе» Игорь Михайлович работает с 2004 года. Все его знают как профессионала, обладающего креативным мышлением и инженерной смекалкой, способным решить производственные задачи любой сложности. Он всегда полон идей и энергии для воплощения их в жизнь.

Грамотный специалист, талантливый руководитель, примерный семьянин, любитель путешествий, отзывчивый и внимательный товарищ. Он давно стал эталоном для нашего коллектива.

*С юбилеем поздравляем,
Здоровья, бодрости желаем,
Успехов новых и побед,
Счастливой жизни, долгих лет!
Пусть будет жизнь, до края полной,
Без огорчений и без бед,
И чтобы счастья и здоровья
Хватило Вам на сотню лет.*

Искренне поздравляем!

Коллеги из ДРСС



Наш ценный сотрудник

Золотой юбилей отметила телеграфист Марина Сухова.

С «Центральным телеграфом» нашего юбиляра связывают 33 года жизни. Она из тех, кого называют «золотым фондом» компании: грамотная, трудолюбивая, ответственная. Суховой доверяют обработку самых важных и сложных телеграмм высших категорий. Более 10 лет она работает с отличным качеством, постоянно перевыполняя норму выработки.

Мы ценим, любим и уважаем Марину Алексеевну за ее надежность, отзывчивость и скромность. От всей души поздравляем ее с юбилеем! Желаем здоровья, счастья, благополучия и успехов!

Коллектив ЦПОТ

Минута славы

Сын продолжит династию

Так уж устроены родители, что успехам детей они радуются больше, чем своим собственным. А поступление сына или дочь в институт всегда является для них особым поводом для радости и своего рода наградой за «вложения» в детей. Такой счастливый момент пережила этим летом и семья Олега Цыбульского, руководителя группы СГЭ: их сын Денис стал курсантом первого курса Воздушно-космической Академии им. А.Ф. Можайского.

Олег Васильевич, сам в прошлом майор Воздушно-космических сил, очень серьезно относился к физической подготовке сына, тренировал его по специальной методике, перенятый еще от своего преподавателя физподготовки — бывшего командира десантно-штурмового батальона. А еще Денис целый год усиленно готовился к экзаменам по математике и физике. И вот он, результат общих усилий: военная династия Цыбульских будет продолжена!



Герои наших дней

Она учила летать самолеты

Марина
ПОПОВИЧ



Отдыхая этим летом в кавказском военном санатории «Дивноморское», мне посчастливилось встретиться с легендарным летчиком-испытателем — Мариной Лаврентьевной Попович. Она тоже отдыхала и проходила лечение в нашем санатории и с удовольствием согласилась встретиться с отдыхающими.

... Для Марины все начиналось в юности, когда после окончания школы она поступила в Новосибирский авиационный техникум. Здесь же начала заниматься в аэроклубе и навсегда связала свою жизнь с самолетами. Поднимаясь на очередную ступеньку летного мастерства, она уже видела следующую высоту и всегда стремилась подняться еще выше. Трудностей было много, и одна из них — преодоление существовавшего тогда предубеждения, что профессиональным летчиком может быть только мужчина. Благодаря личной просьбе маршала СССР К.Е.Ворошилова к генерал-майору Герою Советского Союза Н. П. Каманину, Марина Попович «в виде исключения» была зачислена в Саранское летное училище, которое закончила с красным дипломом.

Казалось бы, взята очередная высота, а Марина ставит себе новую цель: стать летчиком-испытателем. Для достижения задуманного ей понадобилось восемь лет. В звании старшего лейтенанта Марину зачисляют в ГК НИИ ВВС, где испытывают новейшие военные самолеты. Она служит в полку особого назначения, летает на транспортном самолете ИЛ-14, доставляет десантников на парашютные прыжки.

На аэродроме этого полка стоят первые Ту-104, Ил-76, истребители МИГ-15



сложной и ситуации помогли ей однажды принять единственно правильное решение, благодаря которому ей удалось спасти не только свою жизнь, но и сбережить от разрушения опытный образец МИГ-21. Внезапно при взлете двигатель самолета потерял тягу. Марине удалось посадить машину, «пропахав» землю, и успеть отсечь подачу топлива. В другой раз при аварийной посадке заклинило фонарь пилотской кабины. За несколько секунд до взрыва подбежавшие летчики вышибли фонарь кабины, и Марина успела покинуть самолет!

... Собравшиеся на встречу с прославленной летчицей забрасывают Марину Лаврентьевну вопросами, просят рассказать о ее жизни и летной работе, о встречах с первым космонавтом Юрием Гагариным. Она с удовольствием отвечает на вопросы и дарит написанные ею книги.

За летную жизнь у нее произошло так всего много, что создается впечатление, что она прожила несколько жизней. Военный летчик-испытатель 1-го класса Марина Попович — обладатель 101 мирового и 126 все-союзных авиационных рекордов, ею испытано четыре десятка новых самолетов и вертолетов. В 1974 г. она в качестве командира экипажа подняла в небо сверхтяжелый транспортный самолет Ан-22 и установила на нем 10 мировых рекордов. Из группы летчиков-испытателей, пришедших с М.Л.Попович

на испытательную работу в 1965 г., в живых осталась она одна! Марина Попович — полковник ВВС, доктор технических наук, профессор, генерал казачьих войс, Герой Социалистического труда и обладатель многих государственных наград.

Глядя на эту симпатичную и приветливую женщину, не верится, что ей уже восьмой десяток лет. Сегодня она не очень весело шутит: «Оттого, что была очень громкая слава, я не услышала шороха уходящего времени».

Завершив летную работу и военную службу, Попович увлеклась изучением НЛО и различных паранормальных явлений, написала книгу «НЛО». К имеющемуся у нее в летной среде званию «Мадам МИГ» добавилось еще одно — «Главная по тарелочкам». Марина Лаврентьевна подарила нашему музею несколько фильмов и книг. А у меня есть мечта: пригласить прославленную летчицу к нам на Центральный телеграф.

Владимир ЦУКОР,
директор музея.
Фото автора



Эта неизвестная Турция

Большинство наших соотечественников при упоминании Турции сразу же представляют пляжный отдых. Мне посчастливилось побывать в трех других Турциях (Античной, Византийской, Османской) благодаря автобусному туру, в котором пришлось проехать в общей сложности 6,6 тысячи километров, 22 раза пересекать границы разных государств и «освоить» 7 валют.

По дороге были любимый Будапешт, тихий сербский фрушкогорский монастырь Великая Ремета, другие достопримечательности. А потом в Софии, в обычном дворе, обнаружился храмовый комплекс времен Византийской империи.

И вот мы достигли сердца Византии — города Константинополь (нынешний Стамбул). В XV веке Константинополь был почти полностью разрушен османскими турками. Главный храм города — Святой Софии они перделали в мечеть, но и сейчас со стен Аия-Софии сияют мозаичные изображения византийских святых. Рядом с ипподромом императора Константина возносятся в небо минареты Голубой мечети.

Но самое главное было впереди — античный город Эфес. Он был заложен на берегу Эгейского моря как портовый и бы-

стро развивался за счет торговли, но затем бухта заилилась и полностью обмелела. Впоследствии море продолжило отступать от города, что и стало причиной его

улице города, видишь не скопление древних осколков, а храмы, дома с мозаичными полами, термы, торговые ряды, театры и главное украшение города — библиотеку Цельса. А есть еще живое украшение — многочисленные кошки. Они лежат на облюбованных камнях, делая Эфес еще более уникальным.

Совсем другим выглядит античный Пергам — город, где изобрели пергамент, и который славился своей великолепной библиотекой. Он стоит на

А вот в Трое нелегко представить себе город, который удалось взять только хитростью, хотя Троянский конь представлен во всей красе. Все остальное — раскопки, которые еще далеко не завершены. Но красота, заповеданная Элладой, все равно остается на турецкой земле. В бывшем Адрианополе, ныне городе Эдирне, есть мечеть Селима, которую называют идеалом исламской культуры и вершиной творчества архитектора Синана. Войдя в нее, как будто оказываешься под бесконечным небесным куполом, ощущаешь взлет и парение и, конечно же, бесконечно восхищаешься гением, который создал это чудо.

Спустившись с небес на землю, можно полюбоваться земной красотой: в горах Румынии есть такое место, Синая, где стоит королевский замок Пелеш. Король Румынии Сигизмунд Первый в течение всех 48 лет своего правления страной совершенствовал этот замок и завещал, чтобы он стал музеем. Его волю исполнили. И вот теперь интерьерами и коллекциями уникального замка любуются туристы со всего мира. Во дворе замка, помимо всяких львов и нимф, есть очень домашняя и потому трогательная скульптура: королева Елизавета за вышиванием.

И, конечно, на нашем маршруте значился румынский замок Бран, который еще называют замком Дракулы, но в котором нет ничего от Дракулы, совсем ничего. Это просто средневековый замок, в котором вассал венгерских королей граф Влад Дракула иногда останавливался.

Последние города на нашем пути — словацкий Кошице и венгерский Дебрецен — порадовали красотой модерна начала XX века. В последний день еще неоконченного путешествия все уже намечали новые маршруты, мечтами о которых теперь и будем жить.

Елена ЗОЛЕНКО,
ведущий менеджер ДПиО



Эфес, Малый театр



В Мечети Селима
999 окон



Троянский конь по-прежнему у
ворот Трои



Голубая мечеть



Вид на пролив Босфор



Властелин Эфеса

упадка. Землетрясения и оползни окончательно похоронили Эфес под землей, сохранив их для археологов. Это и позволило восстановить город из руин, да так, что, проходя по широкой мраморной главной

вершине горы, весь пронизанный солнцем и ветром, и даже то небольшое, что от него осталось, позволяет легко представить гармонию и красоту украшавших его храмов и алтаря Зевса.

Осенние радости

Грибная пора — в самом разгаре



Александр Щербаков, ведущий специалист ДПиО:
За два выходных дня собрал 13 килограммов грибов. В основном подберезовики, меньше подосиновиков и белых (для справки — в «классическое» ведро входит до 3,5 кг). Также сезон выдался рекордным по бруснике: чуть раньше за субботу и воскресенье собственноручно собрал 24 килограмма этих ягод — собирал по 8 часов каждый раз, то есть, ведро за смену. По данным «разведки», Москву берут в плотное кольцо белые. Обязательно проверю!



Вот такое изобилие!
(Прислала Елена Петрунина, ДУС)



Дружная
семейка

(Прислала
Галина
Сафронова,
ДПиО)



Полное
лукошко
счастья!

(Прислала
Марина
Бирюкова,
ДПиО)



Красавец!

(Прислал
Игорь
Гузанов,
ДРСС)

Вкусная рубрика с Татьяной Айвазовой

Торт «Грибное чудо»

Грибы (любые, но вкуснее из белых, шампиньонов, подберезовиков) — 300 г, яйцо — 3 шт. плюс 1 желток, молоко — 600 мл, картофель, отваренный в «мундире», — 400 г, мука пшеничная (просеянная) — 80 г, сыр твердый — 80 г, масло сливочное — 40 г, масло растительное (для жарки), зелень, соль, перец черный.

Охлажденную картошку чистим, разминаем в кастрюльке, добавляя взбитые яйца, 50 г муки, 150 мл теплого молока, соль и перец по вкусу. Тесто взбиваем и убираем в холодильник минут на 10. Грибы моем, чистим, крупно режем и жарим до го-

товности на растительном масле. На разогретой сковородке из картофельного теста жарим блины. Жарить нужно аккуратно, чтобы блинчики не порвались. Должно получиться 5 тонких блинчиков. Для крема в кастрюльке растапливаем сливочное масло, всыпаем оставшуюся муку, понемногу вливаем холодное молоко и сразу же вводим желток. К этой массе добавляем на-



тертый на крупной терке сыр, солим, перчим. Варим соус, постоянно помешивая. Когда загустеет, добавляем жареные грибы и варим еще несколько минут. Снимаем соус с огня, даем остыть минут 7 и добавляем в него рубленую зелень. Противень покрываем бумагой для выпечки. Формируем торт из блинчиков, смазывая каждый грибным кремом. Накрываем торт пергаментом и отправляем в духовку, разогретую до 180 градусов, на 15 мин. Снимаем бумагу и печем еще 15 мин., даем немного остыть, украшаем зеленью и подаем к столу. Невероятно вкусно и нежно!

Улыбнитесь!

Почему все говорят, что женщины любят деньги?
Да не любим мы их! Посмотрите, с какой скоростью мы от них избавляемся.

Разработан самый грозный предупреждающий дорожный знак: «Внимание! Инспектор взял ипотеку»!

Сидят мужик и кот.
- Эх, — вздыхает мужик, — жена моя вчера тройню родила...
- Не переживай, — говорит кот. — Раздашь знакомым.

Семейные ссоры напоминают передачу «Никто не забыт, ничто не забыто».

На ночь глядя есть нельзя... Поэтому многие едят не глядя.

Уезжая в эмиграцию, Лужков на прощание шепнул преемнику на ушко: «Под одной из московских мостовых я зарыл клад».

Анекдот от читателя

В деревне установили мачту сотовой связи. Через некоторое время в компанию приходит жалоба от местных жителей: удои снизились, куры не несутся, падеж скота, река мелеет, мужики импотентами становятся — уберите вашу сотовую вышку! В компании сотовой связи читают жалобу и смеются:
- Ха-ха-ха, а что же будет, когда мы ее включим?

Валерия ГАЛАГАНОВА,
ведущий юристконсульт ПД